

妙廣聖慧
蓮化嚴廣

法法法法
師師師師

著

出家 好嗎？

佛陀教育基金會 印贈

一切佛經，及闡揚佛法諸書，無不令人趨吉避凶，改過遷善，明三世之因果，識本具之佛性，出生死之苦海，生極樂之蓮邦。

讀者必須生感恩心，做難遭想，敬佛潔案，主敬存誠，如面佛天，如臨師保，則無邊利益，自可親得，若肆無忌憚，任意褻瀆，及固執管見，妄生毀謗，得罪過滿天，苦報無盡。

奉勸世人，當遠罪求益，離苦得樂也。

目錄

一、出家好嗎？	慧廣法師	1
二、佛法與世間法	慧廣法師	40
三、「出家」不是「呷菜」	慧廣法師	44
四、十二種人不得剃度出家	慧廣法師	48
五、祖師訓誨出家三十要則		50
六、順治皇帝讚僧詩		53
七、出家的正確觀念	聖嚴法師	55
八、和闐·和樣與和尚	聖嚴法師	65
九、落髮的意義	聖嚴法師	67
十、中流砥柱	廣化律師	72
十一、黃檗禪師超薦母親	廣化律師	75
十二、廣化律師拔度母親	廣化律師	77
十三、出家現僧相就是良福田	妙蓮老和尚	83
十四、臺灣佛學院、所通訊錄		92
十五、學僧修行檢視記錄表		96

出家好嗎？

◎慧廣法師

前言

民國八十五年九月上旬，發生於中部某禪寺的集體剃度出家風波，喧騰了好一陣子。每天但見各報記者大篇幅的報導，再加上報紙論壇讀者的投書反應，令人印象深刻。

事情已經過去，是非對錯，也因論者立場的不同而見仁見智。所以，本文不想評論事情的是非對錯，而是站在佛教的立場，引經據典來談談出家的種種，讓有緣閱讀到本文的人，能夠對佛教出家有個正確的認識。

因為，出家是不容易正確認識的，必須親身出家、且對佛法有深入修持或研究，才有可能，其他只是瞎子摸象，以一蓋全，各言其是。因此，不但社會人士對出家不了解，常有誤解、錯解的看法，多數在家佛教徒也是如此。





在家、出家比較

爲什麼要出家？出家好嗎？出家當然好！如何好？佛經中談到出家的_好，都是拿在家與出家來作比較。互相比較之下，便很容易了解到出家的_{好處}。例如：《文殊師利所問經》中，佛說：

「文殊師利，一切諸功德不與出家心等。何以故？

「住家者無量過患故，出家者無量功德故；

住家者有所障礙，出家者無所障礙；

住家者行諸惡法，出家者離諸惡法；

住家者是塵垢處，出家者除塵垢處；

住家者溺慾淤泥，出家者出慾淤泥；

住家者隨愚人法，出家者遠愚人法；

住家者不得正命，出家者得其正命；

住家者憂悲惱處，出家者是歡樂處；

住家者是結縛處，出家者是解脫處；

住家者是傷害處，出家者非傷害處；
住家者有貪利樂，出家者無貪利樂；
住家者是憤鬧處，出家者是寂靜處；
住家者是下賤處，出家者是高勝處；
住家者煩惱所燒，出家者滅煩惱火；
住家者常爲他人，出家者常爲自身；
住家者以苦爲樂，出家者出離爲樂；
住家者成就小法，出家者成就大法；
住家者不知足，出家者常知足；
住家者魔王愛念，出家者魔王恐怖；
住家者多放逸，出家者無放逸；
住家者爲人僕使，出家者爲僕使主；
住家者是黑暗處，出家者是光明處；
住家者增長嬌慢，出家者息滅嬌慢；
住家者多諂曲，出家者心質直；





住家者是欺誑法，出家者是真實法；
住家者多散亂，出家者無散亂；
住家者如毒藥，出家者如甘露；
住家者失內思維，出家者得內思維；
住家者多有瞋恚，出家者多行慈悲；
住家者流轉生死，出家者有其期限；
住家者財物爲寶，出家者功德爲寶；
住家者隨流生死，出家者逆流生死；
住家者增長煩惱，出家者出離煩惱；

佛說：「若我毀訾住家，讚嘆出家，言滿虛空，說由不盡。」

《涅槃經》也說：

「在家迫迮猶如牢獄，一切煩惱因之而生，出家寬廓猶如虛

空，一切善法因之增長。在家之人，內則憂念妻兒，外則王役驅馳；若富貴高勝，則放逸縱情，若貧苦下賤，則飢寒失志。公私擾擾，晝夜孜孜，眾務牽纏，何暇修道？」

《郁伽長者經》也說：

「在家之人多諸煩惱，父母妻子恩愛所繫，常思財色，貪求無厭。得時守護，多諸憂慮，流離六趣，違離佛法。故當作怨家，惡知識想，應厭居家生活，生出離心。無有在家修集無上菩提之道，皆因出家得無上道。」

對在家居士來說，前面這些經文，值得多多閱讀、吟詠、品味，並省思自己，在家是否如經文所說那樣？如果是的話，出家當然是好的了。

如果否，那麼，就不必出家，你已超越了出家在家的範圍。誇大一點來說，你已超越了本師釋迦牟尼佛，因為本師釋迦牟尼佛，還是出家的呢，貴大士成就已在本師之上，可另當教主也。





出家功德大

由於出家有這種種的好處，所以《出家功德經》中說：

「若放男女、奴婢、人民出家，功德無量。譬如，四天下滿中羅漢而供養，不如有人為涅槃故，一日一夜出家受戒功德；又如起七寶塔，高至三十三天，不如出家功德。」

《大緣經》說：

「以一日夜出家故，二十劫不墮三惡道。」

《僧祇律》說：

「以一日夜出家修梵行者，離六百六千六十歲三途苦。」

《雜寶藏經》曾談到：

印度古代有一位國王，名：優陀羨。國王有一位夫人，長得美麗端正，又有德行，因此，國王非常愛敬她。

有一天，夫人患了一種絕症，只有幾天的壽命可活了。國王與夫人都非常憂慮。夫人向國王說：

「我曾經聽一位比丘尼開示，如果有人能夠很虔誠、很真心的出家，只要出家一日，其出家的功德，就可以使他死後往生到天上。所以，我想要出家，希望國王能允許。」

但國王因爲很寵愛她、捨不得她，便告訴她：

「妳還有幾天的壽命，到最後一天的時候，再去出家好了。」到了最後一天前，夫人便要去出家了。國王對她說：

「妳有善心要去出家，我也不能勉強妳。不過我有個條件，妳出家命終之後，如果真的往生到天上，必須先來見我才行。」

夫人答應了國王的要求，便去出家了。出家後，便受持八戒。第二天一早就命終。

由於一日夜出家持戒的功德，命終後隨即感生天上。

在往生天前，她記起和國王的約定，便前去見國王。那時，王宮忽然出現一片很強的光明，照耀著一切。國王訝異的問：

「妳是什麼人？爲什麼來此？」





夫人說：

「我就是你的夫人呀，我現在已經出家命終。憑著出家的功德，我將往生到天上。因為跟國王約定在先，所以往生前先來見國王。」

國王一聽，非常歡喜，直說：太好了！快來這裡陪我坐。

夫人答說：

「我也想下去坐，可是我現在已是天人之身。以天人的眼光來看，卻發現國王你很骯髒，混身臭味；其他人也一樣，我實在不願接近你們。我來只是因為與妳有約在先，特來屢約。現在我就要往生天上去。」

國王聽後，不覺嘆息：

「她本是我的夫人，只因出家一日便得生為天人，比我還高貴，看不起我這個國王了。我何故不出家呢？我曾聽說：天人一抓掌的富貴，足比可擬全地球的財富了。我這一小國，有什麼值得我

貪戀的呢？」

國王便將王位傳給王子，然後就出家修行去了。不久，證得了阿羅漢果位。

所以，龍樹菩薩在《大智度論》中讚偈說：

孔雀雖有色嚴身，不如鴻鶴能遠飛，
白衣雖有富貴力，不如出家功德深。

一日夜出家，其功德便能令人往生天上，難怪連高高在上的一國之王，都要自嘆不如，寧願捨棄一國之富貴，出家修道去，終至證得解脫果位。

出家的殊勝，由此可見。

《出家功德經》中也記載：

佛世有位王子，名鞞羅羨那，天生好酒姪逸。命終七日前佛告訴阿難說：此王子不久將死，如不出家死後可能墮入地獄。阿難聽佛言，便前往度化王子出家。但王子貪戀欲樂，直到死亡前最後一天才





來投佛出家。

出家後，一日一夜修持出家戒律，然後便死亡。

死亡之後，佛以天眼及宿命通觀見——王子往生在欲界天的第一天：四天王天，為北天王毘沙門的王子，享受著天上殊勝的五欲樂；天壽五百歲後命終。命終之後，生為第二天：忉利天王的王子，壽命有一千歲。忉利天命終之後，再生為第三天：焰摩天王的王子，壽命有兩千歲。焰摩天命終之後，再生為第四天：兜率天王的王子，壽命有四千歲。兜率天命終之後，再生為第五天：化樂天王的王子，壽命有八千歲。化樂天命終之後，又再生為第六天：他化自在天王的王子，壽命有一萬六千歲。

想想，鞞羅羨那王子，只以一日夜出家持戒的功德，便報得六次往返欲界六天，享受極大天上欲樂。而且次次增上，壽滿而逝，從無中夭。

不僅如此，當未來鞞羅羨那王子，天福享完之後，便下生為人。

家財萬貫、福樂具足。中年以後，臨老厭世，便出家修道，證悟成爲辟支佛，度化了不少的人天眾生。

所以，《出家功德經》中說：

「以是因緣，出家功德無量無邊，不可爲喻。假使羅漢滿四天下，有人一百歲中盡心供養，四事無乏，乃至涅槃各爲起塔，花香、瓔珞……種種供養所得功德，不如有人爲求涅槃，一日一夜出家持戒之功德也。」

《賢愚經》因此說：

「如有百盲人，有一明醫能治其目，一時明見；又有百人罪應挖眼，一人有能力救其罪，令不失眼。此之二人獲福無量，然猶不如聽人出家及自出家，其福廣大。」

妨礙出家罪大

出家既然有這麼大的功德，所以，阻礙人們出家，其罪過苦報也





是無邊！《出家功德經》中說：

「若為出家作留礙、抑制，此人即斷佛種，諸惡集身，猶如大海。現得癩病，死入黑暗地獄，無有出期。」

可怕嗎？有些佛教徒，貪染世間，毫無出世之心，見有人想出家，便說一些世俗道理——在家亦可修行，不一定要出家……什麼什麼的，影響他人出家。說這些話的人，不妨想想，自己是否會感受到阻礙他人出家之果報！

我們來看一段記載。《付法藏經》中說：

「阿羅漢闍夜多在世時，有一天與諸弟子，進入一座城中。路途途中見到一隻鳥，闍夜多不覺微笑。弟子便問師父說：『是什麼因緣，師父您看見了這隻鳥，卻在微笑呢？』」

「闍夜多說：『我想起過去九十二劫時，有佛出世，佛號毘婆尸。我在那個時候，出生為一戶人家的獨子。我想要出家，希望出家修行而證得羅漢。』」

「『但是，我的父母不同意，強爲我娶妻。取了妻子之後，我又要求出家，父母又不同意，對我說，如果我能生個兒子，就會讓我去出家。我沒有辦法，只得讓妻子生個兒子。』

「『等到兒子六歲了，我再去出家時，沒想到父母竟叫我兒子抱著我腳，哭著說：『父親如果捨棄我去出家，誰要養育我呢？除非先把我殺死，再去出家！』

「『我見兒子如此的啼哭，心中不覺爲親情所染，便告訴兒子說：『罷了！罷了！爲了你我不再出家了！』

「『結果，我這個兒子，從那以後，九十一劫以來，流轉於六道，生生死死。如今，我以天眼觀見這隻鳥，便是我那時的兒子。由於憐憫他愚痴，長久處於生死中，慶幸自己能得出家，解脫生死苦，所以不覺微笑。』

「由此可知，如果有人障礙他人出家，他會報應在惡道中受苦，難以求脫；會受到很大的痛苦，而不能解脫。等到惡道罪畢，如果出生爲人，一生下來就瞎眼，看不見東西。」





「所以，有智慧的人，看到有人要出家，應該努力的幫助他，成就他去出家，不要阻礙他、爲難他出家。」

出家疑難①

出家雖然那麼好、有那麼大的功德，可是也不是所有佛教徒，都心存嚮往出家。除了部份以正當理由不能出家者之外，多數皆是貪愛於世間五欲，六根奔馳於聲色犬馬，或內心放不下夫妻兒女的情愛。世俗塵欲淹沒了出世、離苦的志向，只得屈服於輪迴、流浪於生死，以苦爲樂的頭出頭沒了！

再不然，佛教徒若心無出世之念，便是沒有正信佛法——心未深入佛法，不知世間是苦、一切無常無我，如此自然不會有解脫之心。否則，正信佛教徒而心無出世之念，那是很奇怪的！

除此之外，其他有關出家方面的擔憂，都是可以解決的。例如：世人反對佛教出家者，會說如果人人出家，沒人耕種、沒人經商，生

活所需，從何而來？聽來似乎有道理，其實，是不成理由的。《迦葉經》中說：

「爾時，大王、太子聞出家功德甚深，並且發心出家已，時四天下中無一眾生在家，皆悉發心願求出家。彼諸眾生既出家已，不需種植，其地自然生長諸米，諸樹自然生諸衣服，一切諸天共侍給使。」

人們物質生活的貧窮或富裕，是由個人福報所感招的。出家福德既然廣大，那麼在出家福德所感之下，自然使得出家者衣食所需，不虞匱乏。這無疑是很自然的。

佛在《佛藏經》中，更叮嚀出家弟子，不須憂慮衣食。佛說：

「當一心行道，隨順法行，勿念衣食。有所須者，如來白毫相中，一份供諸末代一切出家弟子，亦不能盡。」

所以，有心出家者，實在不必擔心出家後會餓肚子，只要真心向道，自有護法，佛的福德不會遺棄哪位佛弟子的。





出家疑難②

佛教徒中，有時候常會流傳著一些似是而非的觀念。

例如：某人想出家，可能就有人會對他說，出家是很好，可是出家要能修行、要能持戒，否則，信施難消呀。並且說古人有言：「今生不了道，披毛帶角還」。言下之意，出家不容易呀！出家不是那麼簡單的！出家如果修行沒有成就，下輩子將墮入惡道，來還債了。

結果，有人想要出家的，聽他如此一說，信心便產生動搖，猶豫了起來。

其實，出家有那麼可怕嗎？真是太誇張了！古德雖有說「今生不了道，披毛帶角還」，但不過是鼓勵出家修行者的言語。只是一時的權語，絕非實法。一些佛教徒不知是別有用心，或者無知，卻拿著鵝毛當令箭，來誤人誤己！

我們不妨直接從藏經中來看看，佛陀或佛弟子們，對出家的看法如何。龍樹菩薩在《大智度論》中曾說：

依佛法出家的出家人，雖然可能破戒、也可能墮落，但罪報受盡後，終將證得解脫。例如——

佛世時有位蓮花色比丘尼，擁有六種神通，證得阿羅漢果位。她常於在家人面前，讚嘆出家的好處，告訴一些婦女說：

「姊姊、妹妹，妳們可以來出家。」

婦女們說：

「我們正年輕，容貌美麗，出家就要持戒，我們可能持不好，會犯戒、破戒。怎麼敢出家呢？」

蓮花色比丘尼說：

「破戒就讓它破戒，只要妳們出家，不必管那麼多。」

婦女們說：

「妳怎麼可以這樣說？破戒的話，就會墮入地獄受苦。怎麼可以破戒呢？」





蓮花色比丘尼說：

「會墮入地獄，就讓它墮入地獄！」

婦女們譏笑著說：

「妳是不是腦筋有問題？墮入地獄將會受到很大的痛苦。如何可以墮入地獄？」

蓮花色比丘尼說：

「我回憶起過去世，有一世我是個唱戲的女孩。隨著唱戲身份的不同，穿過各種不同身份的衣服，也穿過比丘尼的衣服演戲。

「由於這個因緣，我見到迦葉佛時，便跟隨佛出家，作了比丘尼。但當時，我自恃容貌比人端正，便心生驕慢，沒有好好持戒，破了出家根本禁戒。結果，命終後便墮入地獄，受盡種種的痛苦。

「等到罪報受盡，今世來出生為人時，便遇到本師釋迦牟尼師。由於過去世出家的因緣，我就跟隨著佛陀出家，證得了解脫的果位，成爲阿羅漢。

「所以，爲什麼我叫妳們但管出家，不要擔心會犯戒、破戒。萬一破了出家戒，雖然會墮落、會受苦。但我就是個很好的例子，雖然破戒、雖然墮落，一但罪畢，出生爲人，仍然證得解脫果位——斷除煩惱、不再生死輪迴。如果當時，我害怕出家會犯戒、會墮落，而不敢出家的話，就沒有今天證得阿羅漢的蓮花色比丘尼了。」

蓮花色比丘尼的話，應該說的夠清楚了。對有心想要出家，卻又擔心出家後修行修得好嗎？持戒持得好嗎？對這些猶豫不決的人，應該具有啓示作用吧？

因爲，從長遠的眼光來看，不管出家後如何，出家都是有益於自己的。既然如此，那麼，還猶豫什麼呢？

當然，並不是說，出家之後不必擔心破戒、可以墮入地獄。而是說萬一出家犯了戒，乃至墮入地獄受苦。出家的功用還是在的，就如蓮花色比丘尼所說。





由於出家的功用，不因所犯的過錯而失去。所以，佛陀對出家，有時是大開方便之門的。例如——

佛在祇桓精舍的時候，有一天，一位喝醉酒的婆羅門，來到佛前，醉眼惺忪的對佛說：我要出家作比丘！

佛陀便叫阿難爲他剃頭，拿法衣給他穿上。幾個小時之後，婆羅門醉醒了，看見自己竟然光頭，是個出家人，嚇了一跳，馬上脫掉衣服跑掉了。

佛的弟子們，便心生疑問：「佛陀做事怎麼那麼草率？一個喝醉酒的人，要出家也讓它出家，酒醒後他就跑掉了。」便去請問佛陀：

「佛陀啊！怎麼聽許這個喝醉酒的婆羅門出家呢？」

佛說：

「這位婆羅門，過去無量劫中，從未發過一念出家的心，難得今天酒醉，發起一念心要出家。所以，及時爲他剃度，讓他出家，

種個出世因。有這次出家的因，以後因緣成熟，他就會再出家，以至得道。」

可見佛陀看似草率的行爲，卻包含了多深的用意。只要一出家，便種下了解脫因。若不出家、無出世之念，則解脫遙遙無期，生死輪迴、六道受苦，有的是！

既然如此，有志解脫三界苦、不想再輪迴六道，頭出頭沒的人，對出家還猶豫什麼呢？

出家尊貴

出家在佛教中，除了個人的修證解脫，播種解脫種子之外，也具有住持佛法、弘揚佛法的作用，而與佛、法共列三寶之一。

因此，出家爲僧，身份是很尊貴的。出家人戒律規定：不可以禮拜國王、父母、六親，也不可以敬事鬼神，對於所有在家人士，出家者一律不可以禮拜。（見於《梵網經》、《涅槃經》、《四分律》）





為什麼佛制出家人不可以禮敬白衣呢？這絕非特權、或凸顯出家的身份，以佛陀的智慧、理性，不至於如此造作。而是因為：出家者的福德高於在家人士，若禮敬，會折損在家人的福壽。

所以，《順正理論》說：

「諸天神眾，不敢希求受五戒者禮，亦不求比丘禮，以懼損功德及壽命故。」

想想，以天神的福德高於人類，都不敢接受比丘禮、也不敢接受受過五戒的在家居士禮拜了，一般在家凡夫，有多大的福德，堪受出家眾禮拜？

《四分律》中記載有一則故事：

有名的阿羅漢賓頭盧尊者，本來是一個國家的大臣，後來出家，證得阿羅漢果位。

該國國王——優填王每次到賓頭盧住的寺院參禮，賓頭盧尊者都只是坐著，沒有起來迎接國王。

有一次，陪同國王前去的諸位臣子看不慣，在回程的時候向國王說：賓頭盧對國王實在不禮貌、不尊敬……如何、如何的，說了一堆壞話。國王被說動了，打算下次來寺時，賓頭盧再不起迎，便要加以殺害。

後來，當國王再去寺時，一到大門，卻見賓頭盧尊者馬上走上前迎接，共走了七步。國王生氣的說：

「以前本王來的時候，你動也不動，今天爲什麼卻下座來迎接呢？」

賓頭盧尊者說：

「國王以前來，都是帶著善心來，所以我不必起座來迎接，今天卻不同，國王是帶著惡心來，如果我不起來迎接國王，恐怕會被國王殺害。」

優填國王聽後，嚇了一跳，稍後歎了一口氣說：

「善哉！弟子實在愚痴，不應該相信別人亂說，分不清凡夫與





聖者，差點造成過錯。」

賓頭盧說：

「國王請發露懺悔，可以避免墮入地獄受苦。但無法避免的是，由於我起來迎接國王，而且走了七步，國王的福德受到了折損，七日後國王必將失去王位。遭受到十多年的痛苦。」

果然，七天後，鄰國率兵來攻打，優填國王被打敗活捉，戴上鎖鍊被囚禁，經過十二年，才獲得自由。

從這個事件中，是否能帶給某些佛教徒啓示？有些在家居士去寺院、精舍，總是在意師父法師是否對他好？是否熱忱招待他？如果否的話，以後就不來了。彷彿自己很尊貴、很高尚，而出家師父們是吃他「頭路」的？

這是一種很錯誤的心態，不且不能得到佛法利益，反而折損自己的福德。實在是愚痴之至！

出家功不唐捐

另外，在家居士常有一些錯誤的觀念，認為出家人捨俗向道，志氣可嘉。但那是他自己的事，要讓我尊敬，也要值得我尊敬，我才會尊敬……。

這種想法是不對的，佛法出家眾值得尊敬、必須尊敬，不在於他們的修行、德業、弘法……等，而在於他們的身份，以及由此身份終將到達的極果。《大集經》中，佛說：

「所有眾生，於現在世及未來世，應該深信佛、法、眾僧，——彼諸眾生於人天中，常得受於勝妙果報。

「如是乃至供養依我出家者一人，或依我出家不受戒者。供養是人亦得功德，乃至入無畏城。

「以是緣故，我如是說，若是有人依我出家，卻不持禁戒，唯別除鬢髮著袈裟衣。雖然如此，若有人非法惱害此者，乃是破壞三世諸佛法身、報身，將受報於三惡道。





「故佛言，若有眾生依我出家，剔除鬢髮、披服袈裟，設不持戒，彼等已為涅槃印之所印也。若以非法惱亂、罵辱、毀訾，或以刀杖打縛、砍殺，或奪其衣鉢等資生工具者，是人則壞三世諸佛真實報身、挑一切人天眼目，隱沒諸佛所有正法三寶種，令諸人天眾生不得利益，增加三惡道眾生。」

這段經文說的很清楚了，所有依佛法出家的出家眾，都要加以供養、禮敬；就算出家沒有受戒，或者犯了戒的出家眾，同樣都要加以供養禮敬。因為出家的緣故，目前雖然有錯，也將受報，但未來都將證得涅槃，成為人天導師。這點，豈是在家居士比得上的？

連出家沒有受戒，或犯了禁戒的，都要加以禮敬，那麼一般正常持戒的出家眾，怎能不尊敬呢？

所以，《法苑珠林》卷十九說：

「在家居士見到僧尼，不可以自大、高傲，不然，恐怕會損害到未來的福報。」

「偶爾會見到世人，稍有身份地位，對僧寶便不生信仰，我慢高傲、喝罵僧尼，種種羞辱。其實，這是最敗壞善根、最造作惡業的。就算出家眾有錯，也必須以理說服，豈可如此？」

「出家同樣與凡俗居住在三界，還沒有入聖以前，誰能沒有過錯？只是出家之人，就算內在沒有實學道行，但因有外在的出世形相，給人脫俗清淨的感覺，令人心生好感，無意中，就讓人與佛教結了緣。」

「就算僧尼有破戒，但因他能昇座說法，利益群生，讓人知道有佛法、能夠修習佛法，並因而輾轉教化，小之得到人天的果報，大之證得解脫聖位。譬如一燈燃百千燈，其光明終不盡。那麼，這光明從那裡來呢？就是從破戒僧尼說法而來。」

「因此，僧尼縱有錯，但想想他尚能利益廣大無邊的眾生。其福德功用，又豈是凡俗所比得上的？欺凌僧尼，既無益於己，也無益於他人，只有增加自己的罪過，來生感受痛苦果報而已！」

爲什麼連犯戒、破戒的僧尼，都要加以禮敬、護持呢？這段文解





釋的夠清楚了。這應該不是世俗所說的包藏禍害，或者鄉愿。而是著眼於僧尼的現在功用，以及未來的成果。所以，《薩遮尼毘經》說：

「若有沙門，身著染衣，或有持戒、或破戒，若繫閉打縛、或令還俗、或斷其命。若犯如是根本重罪，其人決墮地獄，受無間苦。」

《大集經》中記載：

「有一天，大梵天王問佛說：

「『如果有依佛法出家者，穿著袈裟，卻不受持出家戒律；或者，受戒之後，卻毀犯了禁戒，那時，國王便將犯戒的僧尼加以打罵治罪。請問佛陀：國王有罪嗎？如果有罪，會得到什麼罪報？』

「佛說：

「『大梵，我先用個比喻來解說。假若有人傷害了幾萬億佛，讓佛身流血。你意下如何？那人的罪過大嗎？』

「大梵王說：

「『只要有人傷害一佛的身體，讓佛身流血，就已經得到了無

邊的罪，而無法計算其罪有多重，命終將墮入於阿鼻大地獄中，受無量的苦。如果真有人傷害到萬億佛身，讓佛身流血，其罪過如何，實在沒有人能夠說明他有多重的業、他會感受到怎麼樣的業報。除非如來能解說。』

「佛說：

「『大梵，如果有人打罵、惱辱、傷害依佛法出家，穿著袈裟的出家人；不管他有沒有受戒，或者受戒後犯了戒，所得到的罪過，要比傷害萬億佛身的罪還重。』

「『爲什麼呢？因爲這些出家僧尼，儘管有過錯，但還能爲一切人天眾生，示現涅槃道路，使人天對三寶產生敬信，勝過於九十五種外道、勝過於一切在家俗人——除了在家修行真有成就者外。所以，一切人天都應供養。』

「『因此，有過失的僧尼就已能夠如此的利益人天眾生、不可加以傷害了。更何況真有修行、真有德行，受持戒律、三業清淨的出家人，如何能傷害？』





「『所以，身爲國王或群臣，如果見到佛教出家僧尼，造作了大罪業。例如：大殺生、大偷盜、大污梵行、大妄語，以及其他的不善，只能驅逐出國，不讓他在寺院中共眾僧生活。只能如此處治，而不可以鞭打、辱罵，否則，當事者將退失解脫的機會。墮落於三惡道，遠離一切人天善道，命終後必將趣入阿鼻地獄。如果傷害的是真實修行、受持戒律的出家人，那罪過就更重了。』」

出家人的素質、程度不可能都一樣，所以，佛經中曾將僧尼分作幾種。

例如：《大乘本生心地觀經》卷二，佛說世間出世間有三種僧：菩薩僧、聲聞僧、凡夫僧。文殊、彌勒等是菩薩僧；舍利弗、目犍連等是聲聞僧；雖未得無漏解脫，但具足正知見，能爲人解說，利益人天眾生。此等是凡夫僧。

另外，尚有福田僧。這是指大多數的出家人了。雖佛法認識不多、不能說法，但相信佛法、因果；雖會犯戒，但知道懺悔，不失正見。佛說，供養如是福田僧，與供養前述三種僧，功德無異。

《地藏十輪經》中也說到有四種僧——第一義僧、淨僧、啞羊僧、無慚愧僧。第一義僧是指諸佛菩薩、四果聲聞等；淨僧是持戒清淨者；不知犯不犯戒、不懂親近善知識、不明法義，名啞羊僧；以不正當的動機來出家、或毀壞戒律、或破和合僧，不畏後世因果，放縱六情、貪著五欲，此等名無慚愧僧。

但，儘管出家僧尼參差不齊，佛陀並不希望在家居士有分別心，而希望看在佛面上、看在僧面上，不要傷害他們。《地藏十輪經》中：

「大梵，若有依我法而出家者，犯戒惡行，內懷腐敗，恆為種種煩惱之所勝。然如是比丘，雖破禁戒，行諸惡行，而為一切天、龍、人、非人等作善知識，示導無量功德伏藏。」

「如是比丘，雖非法器，然剃鬚髮、身服袈裟、進止威儀，同諸賢聖。因見彼故，無量有情種種善根皆得生長，又能開示無量有情善趣生天、及涅槃正路。」

「是故依我法而出家者，若持戒、若破戒、下至無戒，我尚不





許轉輪聖王及於國王、諸大臣等依俗法律，以鞭杖等捶拷其身、或用牢獄、或復喝罵、或支解其身斷其命，況依非法。

「大梵，如是破戒惡行比丘，雖於我法毘奈耶中，名為死尸，而有出家戒德餘勢，能為無量無邊有情作大饒益。

「是故大梵，如是破戒惡行比丘，一切白衣皆應守護、恭敬、供養，我終不許在家者，以鞭杖等捶拷其身。我唯許清淨眾，於布薩時或自恣時驅擯令出，一切給施僧物、飲食資具不聽受用，一切沙門毘奈耶事，皆令驅出不得在眾，而我不許加其鞭杖繫縛斷命。」

《地藏十輪經》中，佛並為此說了一個故事：

「以前有一位國王，名叫福德。在他國內，如果有人犯罪，必須處死，國王不想有人殺生，便命令將犯人丟到狂象那裡，讓狂象將犯人踐踏死。

有一次，一位出家比丘犯了法，王令將比丘丟到狂象那裡。狂

象見丟下一人，便要用腳去踐踏，低頭一見是穿著染色衣的比丘，便馬上收回腳，不敢傷害比丘。自己坐在比丘面前，用鼻去舐比丘足，顯得很慈祥。」

佛說：

「各位呀！象是畜生，當他見到了穿著染色衣的比丘，都能夠止息惡心，不會加害於比丘，人類難道反不如畜生嗎？所以，不管是現在或未來，也不管是國王或百姓，如果對依我法而出家的僧尼，不管他好壞如何，只要惱害他、傷害他。我說，這人命終之後，必會墮入阿鼻地獄受苦。」

這段故事對一些喜歡批評出家人，說出家人是非、挑出家人毛病者，足夠當頭棒喝吧！畜生見到出家人都能生起慈心了，怎麼人類反不如畜生，要對出家僧尼生起惡心，批評、說其是非呢？無論出家人是否怎樣，以在家信徒的身份而言，說者都是不對的。

《大集經》中，佛說偈：





「剃頭著袈裟，持戒及毀戒，天人應供養，常令無有乏，如是供養彼，則為供養我。若能為敬法，歸依而剃頭，身著袈裟服，說彼是我子。假使毀禁戒，猶住不退地，若有撻打彼，則為打我身，若有辱罵彼，則為辱罵我。」

所以，既然是佛教徒，就應該省察自己的行為，恭敬佛法僧三寶，勿造口業、意業。這就是很好的修行了。

《十誦律》中，佛說：

「若人不敬佛，及佛弟子眾，現世人呵罵，後世墮惡道；若人知敬佛，及佛弟子眾，

現世人讚嘆，後世生天上。」

後語

引證了那麼多讚嘆出家僧尼的經文，是否有人會覺得是在護短呢？尤其是佛陀親口所說，不論出家人好壞，在家居士都要平等的恭敬供養？是否會懷疑到僧人中多的是不修行、不持戒的？

其實，每個團體中都有一些不好的份子，僧團也不例外。但比例上來說，畢竟只是少數，多數僧人就算不是聖僧、不全持戒清淨，也都是善良的。

佛經中談到，娑婆世界眾生個性剛強，善根淺薄，觀看大多數佛教徒，確實是如此。引證了那麼多讚嘆出家的經文，只是要讓大家都知道：連毀犯出家禁戒的僧尼，佛陀都肯定其出家功不唐捐，未來必獲證出家正果，目前雖有過失，仍勝於各種外道、勝於一般在家人。所以，佛陀不允許加以辱罵、傷害。





既然如此，一般真正在修行、具有正知見的出家僧尼，又怎能不尊敬、而加以誹議呢？這是很值得某些喜歡對出家眾道長評短的在家居士深思的。

在家居士對佛法、對僧尼律儀畢竟了解的有限，大多以世俗心態來評議出家事。結果是對是錯，捫心自問：自己清楚嗎？並不清楚，只有造業、只有增加愚痴而已。有句話說得好——

「有智慧的人，

會注意自己的缺點；

而愚痴的人，

會注意別人的缺點。」

這段話值得寫起來，貼在常常看得見的地方，必然有益於自己的修行。當然，這是題外話了。

話說回來。從佛陀對出家僧尼的維護中，我們可以發現到出家的殊勝與尊貴。

出家，絕不是像某些不了解佛教、或不敢出家、或無出世之心的在家佛教徒所說的逃避現實，及什麼、什麼……的。我們不否認有些出家者如此。但這又有何不可呢？當一個人認識到、體會到「家庭」是個煩惱、痛苦的地方，然後便捨棄它，出家去過另一種生活。以世俗言語來說，這不是很聰明嗎？

請別說什麼在家人責任未了，不宜出家……。這是見仁見智的問題，只要當事者有所安排、有所決定，別人實在不必多事。否則，什麼叫責任已了？人命無常，什麼時候要死，沒人知道。當一個人將死時，難道他（她）們責任都已了？不然，能叫他（她）們等責任都了之後再死嗎？請好好想想！

就算出家的動機不是很正確，但一入佛門，便受到佛法的薰習，終將獲得正知見，成爲人天師表。

例如：近代的太虛大師，他出家的緣由，是欣慕於佛法的神通，以追求神通的心態來出家的。但出家深入佛法之後，觀念便改變，而





成爲一代高僧。

因此，不要苛責每位出家者的觀念都很正確，這是不符合佛法出家宗旨的。佛門廣大，猶如大海，容納百川，不棄小溪。這不正顯得佛法的偉大嗎？

今年，八月十八日的聯合報第三版刊有法官出家的新聞。文中之意是：司法官近年來研習佛法的風氣大開，不少人吃齋唸佛。更有出家爲僧爲尼，卸下法袍、披上袈裟，從高高在上，打擊罪犯的檢察官、或斷人生死的法官，轉爲慈悲爲懷、普渡眾生的出家人。（見附文）

司法官乃具有專業知識與能力的知識份子，他們的出家不會是盲目、或什麼吧？值得大家省思。

（附註：本文所引用經文，皆摘自《法苑珠林》卷二十二、入道篇及卷十九、敬僧篇。《法苑珠林》見大正藏第五十三冊。）

（原刊於民國八五年十月「解脫道」雜誌第44期）

有人遁入空門 有人吃齋念佛 慈悲心渡被告

司法官卸法袍披袈裟

本報記者陳永福、高年傳專訊報導

司法官最近紛紛披法衣，不少人吃齋念佛，感嘆「名動法門下」，佛佛摩摩，近年更有三名司法官看破紅塵，出家為尼僧，至於像佛門的「在家居士」，則難以計數。一些篤信佛教的司法說，對被告的被告被告，雖被告不倡乘和推舉，也獲佛緣，對其人心和可感風氣，顯亦有正面的影響。

脫下法袍，改裝袈，從前在上打掃罪犯的被告，高年生的法官，轉為慈悲僧，普渡生靈的法官，其間心感昇，耐人尋味。

司法官出家的第一人，是前十三期的陳文真，她於舊地方法院任內，在妙蓮寺剃髮為尼，而後有廿期的法官何秋明，在士林她既任律師後，與同樣期的丈夫倫理關係律出家。

據悉，廿期的司法官何秋明在偵辦妨害婚姻罪人陳文真以海軍艦隊署死罪案時，從高雄調任法官所感而發誓，願以佛法比在法官更慈悲化世人，而後清梵慧光山人奉守

出家，法號「釋大德」。何秋明太太是台大法律系最近同學，隨也佛門。

台灣高雄地方法院室內布置，一個小佛堂。記者陳永福攝



因僧人的積極勸導，司法官出家的消息便在司法界傳，不過近年來司法體系內部修持，已成一股風氣。台灣地方法院第一廳，就設了一個專修佛法的小佛堂，每周四中午，司法院、台灣高等法院、高雄地方法院人員集會，即在佛堂念佛共修。本身也屬佛教的刑任法官。

高僧及修行罪犯判決的判罰，多少有點感佩之氣，而今經常聞講法，而無聞此佛一佛號，有兩位主任法官甚至至庭判可登的佛佛法說。例是風氣修行判決犯犯事，大都表示刑罰無感感不少，但仍是為國家法，心安理得，並深信一眾生一而特別罪案來的症台。

台北地檢署檢察官嚴啟章表示，法律是正義的象徵，一遵防範，如社會風氣敗壞、道德淪喪，必須仰賴宗教和信仰來教化眾生。嚴啟章談到目標是佛教的說法，曾切以治佛是一種慈悲，真動拜禮是佛先的「拜，生身助笑」，以印光大師的語，才了解佛教的教義，進而修佛法。

檢察官嚴啟章認為，佛教祈求眾生所謂的一救，其實是幫助人在紛亂司法的角鬥時，他一向提倡

自覺「自立立人」，也就是先實行好法官的工作，再勸導眾人；如果被告不願受佛法感化，出以威嚴。

自覺「自立立人」，也就是先實行好法官的工作，再勸導眾人；如果被告不願受佛法感化，出以威嚴。

相對來說，台北地檢署檢察官劉家英較愛修佛法。劉家英說，每次開庭，他都會以禮天形式先和當事人談佛法及因果教本，即使是罪惡重大或頑劣的被告，也不例外。

他表示，當年他看破紅塵佛緣，座中三人有八千人，要不一定期人卻會接受，因此即信誓不違會，他也不以為意。

劉家英說，縱使在法庭上說佛案，被告聽，被告也不信因果，他也不會不厭其煩和被告談世報，飛騰奔騰的方量，感化眾人。他強調，佛教的凡大罪案出一功德格，將勸息一人除，勸息一人奉，化為非孝秀反白二人罪，列為大功德，他認為司法官應以此自勉。

嚴啟章因忠，身為正義先鋒的司法官修佛法，不會因受火入魔，或因一念慈悲，縱放犯人。台灣地檢署二名檢察官表示，凡宗教，宜在助人為善。修佛法可知司法官理念，了無貪念；律能所知，不少法官變度心向佛，但仍務繁案繁案，不影響勝勢，反而更謹慎認真，更能體會其生而不可得，始應刑罰的道理。

檢察官何秋明夫婦偵辦廈門案後一起「遁」佛

【記者文雅／南投報導】何秋明夫婦均是檢察官，在七十六年間偵辦一件屏東同鄉同鄉人空門，依偵辦投獄慈光山泉寺僧團佛門下法號分別是釋大德釋大德。人乘寺法院監獄釋大德說，釋大德自偵辦人乘寺分不著的各病八十二至而聞慈光山，自勸信佛徒未遊歷。

釋大德，釋大德家修佛學之，讀經後，那辦法釋大德釋大德大德有善，就勸期位法師勸人世的方而人乘佛法。在他們離開慈光山之前，釋大德曾駐人乘寺分不著的各病會弘法，但受一般信眾的信仰。

慈光山人乘寺本院（文義院）坐落在那投獄魚池鄉，另有舊園、地層沉陷在增設。

陳文貞曾擔任庭長 辦過大案進一步嚴人惡已

【記者伯如／台北報導】曾任庭長的陳文貞出來許多高案對被告關心，也敢上投擲問候。司法官十三期的陳文貞高年小巧玲瓏，面貌清秀和藹，曾在板橋、書林地方法院服務，曾辦過幾件大案，同事眼中陳文貞真誠認真而有主見，何方使便，但被告均能知有罪，因而有這一步她已認法。事實上陳文貞法官任內，他已認法，要嚴厲作伴，有誤不時勸人為善，在庭時辦公室也掛著佛，每日修習，信仰虔诚，她的出家，任自問並不感意外。

她出家，任自問並不感意外。





佛法與世間法

◎ 慧廣法師

人總是活在世間，佛法亦不離世間覺，雖然出家修行了，亦生存於這個世間。但雖生存於世間，所依的佛法卻與世間法，有極大的差異。

因此，常會思索及佛法與世間法的差別所在。也就是說，佛法與世間法的差異在哪裡呢？同樣一件事，以世間法來處理，是怎樣處理？而以佛法來處理，又是怎樣處理？

但，怎樣處理，只是一種方式。在方式的背後，必然有它所依的理論架構、或觀念模式。以世間法的理論架構來說，對事情的看法，可能趨於表面化，因而只追求表面的美滿。例如：有面子，合於世間的價值觀念。

而佛法的看法就不一樣了。佛法的理念不同於世間法。佛法認為人生、世間是苦。既然人生是苦，當務之急，應該是怎樣「離苦」，

或說「離苦得樂」。這是佛法的理論架構。

以離苦、趨向解脫為宗旨的佛法，對世間自然是「無執著」的。換句話說，佛法不會執著世間的一些制度、習俗，認為非「這樣不可」，非「那樣不可」，而以什麼方式能離苦，便採取什麼方式。如此，才能真正解除眾生的苦痛。

這是佛法的殊勝處，但卻是世間法難容之處。

世間便是執著。世人誰無執著？執著情愛、執著名利，執著某些制度、執著某些習俗。雖然這些東西帶給他（她）很多煩惱，但礙於面子、礙於某些理由，仍然認為非遵循不可。這便是世人的無明、愚痴之處。

至於佛法，坦白說，是不認同世間一些制度、習俗的。佛經說「世間顛倒、眾生顛倒」。對於某些可取的制度，佛法尚同意其為一時的方便，某些會帶來煩惱的，則捨棄算了。

所以，正信佛教徒為了修行、為了達成佛法的終極目標，可以捨棄家庭、捨棄夫妻兒女，去出家修行。





這在國人的文化體系中，有幾人能接受？許多人會認為：修行，在家修還不是一樣。是嗎？若如此，釋迦牟尼佛何必做出家的示範？以他身為王子的優渥環境，若要在在家修，當比任何人還方便。結果，他卻選擇了出家。而且是半夜偷跑、拋妻棄國。出家後，經過幾年的修行，終於入道成佛。可見釋尊的選擇出家是對的。若不出家，將無今天的佛教。

人生百年，終難免一死，生既難免於苦，死又未必好。以人生的終局來看一生，有什麼值得比較的？又有什麼不可捨、放不下的？一切不過是暫時的緣聚，緣散便非我所有了。世人貪染習深，不覺不察，反怪追求解脫大道者，斥其不是。真不知要如何說起了！

從許多地方來看，佛法和世間法都是相背的。世人追求物質的享受，要名、要利，更要面子，佛法則捨棄名利，物質但求溫飽；世人最重要的是「家」，佛法則不要家、要出家，認為家是煩惱的根源；世人重視看得到、聽得到的，尤其最重視自己的身體，佛法則認為「凡所有相，皆是虛妄」，身體是不淨，無常、無我。

以如此南轅北轍的差異，而要求佛法能與世間法圓融，真是癡人說夢了。

所以，認真說來，佛法是不同於世間法的，一是出世，一是入世。兩個相反的思想體系，如何相容起來？佛法的出現，便是不滿意於世間法。

世間法再好，也不能究竟的脫苦。正如釋迦牟尼佛所示現的，財富再多、權位再高，還是免不了生老病死苦。一生當中，不論怎樣的打拼，最後都變成毫無意義，死亡奪去了人生的一切，到時迴觀一生的所作所為，只是一場夢。

佛法不屑於如此的人生，才開闢了另外一條路途，過著和世人完全不同的內心生活。這不是打高空，說什麼「佛法不離世間」、「出世入世不二」……等等所可以解決的。

所以，請正視佛法與世間法的差異處，如此，才能正確的認識佛法，以免混淆了佛法，世間法也做不好。

（原刊「解脫道雜誌」第41期。）





「出家」不是「呷菜」

◎慧廣法師

一、前言

在台灣，不了解佛教的人，往往把佛教寺院當作「菜堂」（台語），把一個人的出家，說是去「呷菜」。

其實，這是很大的誤解！

因為，「出家」不是「呷菜」，「呷菜」也不一定就是「出家」。佛教徒就知道，出家「呷菜」——素食，只限於北傳大乘佛教的出家眾，南傳的佛教：泰國、斯里蘭卡等的出家人，並沒有素食。如果依出家就是「吃菜」來說，他們並未素食。那麼，他們便不是出家人了？這是說不通的。所以，不能把出家當作是「呷菜」。

反過來說，「呷菜」的，也不一定就是出家。在家佛教徒長年素食者不少，一貫道徒更是終生「吃菜」，但他們並非出家人。因此，「呷菜」只是「出家」的附件之一，不可把「呷菜」看作「出家」的

全部。如此，「出家」的含義是什麼呢？簡單來說，它至少含有三種含義——

二、出家的含義

1. 出離家庭煩惱

出家就是要出離家庭煩惱。「家」就是一個家庭。家庭是由父母、夫妻、兒女與兄弟姊妹等人所組成，人人都要衣食住行，人人都會生老病死，人人內心都有貪嗔癡、都有七情六慾……。

於是，人與人之間，總是利害關係、總有是非煩惱。所以，家庭就是煩惱，大家庭大煩惱、小家庭小煩惱，無家庭才無煩惱。「出家」的先決條件就是離開家庭。沒有了家庭，便沒有家庭中的煩惱，一個人多麼悠遊自在。

2. 瞭解生命真相

然而，只是出離家庭的煩惱，還是不夠的。如果出家只是這樣，





未免有逃避現實之嫌。如此的出家也不可貴。

所以，出家之後，並非無所事事，而是要探究生命的真相，了解人生的意義：爲什麼有生？爲什麼有死？生死是怎麼一回事？煩惱的來源是什麼？如何消除？……等等。這些人生、生命的問題，都是出家者需要明白與解決的。因此，出家並非逃避現實，也不是消極厭世。

3. 專心修行

凡夫都有煩惱。爲什麼會有煩惱呢？因爲，凡夫會造惡業，惡業就會招感煩惱。所以，要完全沒有煩惱，就必須修行——修正不對、錯誤的行爲。尤其，當一個人瞭解了生命的真相之後，更必須修行，以求自己的行爲符合所了解的。否則，理事未能圓融，想要解脫煩惱、止息生死，將不可能。

佛教是注重修行的，透過修行，煩惱才得以解脫、生命才得以昇華，而出家沒有家累，也才能夠專心修行。

三一、結語

從上述可以知道，「出家」不只是出離家庭，還要出離煩惱，甚至超脫三界——慾愛、物質的感情，昇華為無我性質的慈悲。有缺陷的理智昇華為圓滿的智慧；意志不再盲目衝動，生命擁有自在與喜悅。

「吃菜」則是有別於此，只是圖個無事、清淨、不問世情，含有消極、灰心的意味，與「出家」的含義差得太遠了。

（摘自《無我與隨隨》一書）





十二種人不得剃度出家

◎慧廣法師

- 一、七歲以下，年紀太小須人照顧，不得出家。
- 二、老弱不能照顧自己者，不得出家。
- 三、六根眼、耳、鼻、舌、身意不全者，不得出家。換句話說，身體殘障、精神有問題者，是不能出家的。像龍發堂的精神病人，不能稱是佛教的出家人，因為他們根本就不能出家。
- 四、黃門不得出家。「黃門」是指太監之類，男性無其生殖器，女性無其生殖器。這也是殘障者，出家會壞了出家人的形象。
- 五、身有二形不得出家。這是指一個人，同時生有兩性的生殖器。
- 六、父母不同意，不得出家。這是指未成年者，沒有父母同意，是不以出家的。
- 七、負債者不得出家。事業失敗，欠人財錢，逃避債務，是不可以出家的。

八、賊住入道不得出家。這是指別有用心，貪求出家利益而來出家者，他們並非真的要出家。

九、外道不得出家。信仰其他宗教的人，在沒有獲得佛法的正知正見之前，是不可以出家的。

十、非人不得出家。鬼神、天龍、妖精、以其通力變化成人，想來出家，是不可以的。畢竟，他們非屬人類，難以長期過人的生活。

十一、犯四重戒者不得出家。「四重戒」即殺、盜、姪、妄，屬於惡性重大的人，是不能出家的。

十二、造五逆罪者不能出家。「五逆」是殺父、害母、殺害阿羅漢、破和合僧團、惡意出佛身血。這是罪大惡極之人，當然不可以來佛門出家。

引自慧廣法師著《佛教的教理與修行》一書
網站：<http://www.a112.com/buddha/cc6.htm>





祖師訓誨出家三十要則

- 一、出家要真參禪。參透未生以前。一日凡軀脫落。靈光普蔭人天。
- 二、出家要勸念佛。念念要生彼國。念到不念而念。彌陀不從他得。
- 三、出家要虔禮佛。消盡平生罪業。趙州二王供養。便是這個法則。
- 四、出家要持戒行。戒是佛祖正令。受戒不守毘尼。徒勞喪身失命。
- 五、出家要去聽教。不然開口亂道。胸中半字不留。佛祖開顏頷笑。
- 六、出家要常念經。惟誠報答四恩。信口念出因字。自成大藏全文。
- 七、出家要敬師長。隨力隨時供養。百孝不如一順。不可回頭倔強。
- 八、出家要學老誠。第一不可誇能。猖狂硬氣粗疎。神人一見生嗔。
- 九、出家要教徒弟。不可隨他遊戲。諄諄教養成。人好作佛門大器。

- 十、出家要除懶惰。凡事向前去做。你若避懶偷安。人神那得衛護。
- 十一、出家要學定力。直把私心盡絕。單單提個話頭。自然萬緣俱息。
- 十二、出家要近善人。死心蹋地相親。學些好樣在肚。自然脫俗離塵。
- 十三、出家要離惡友。一惡般般出醜。王法不怕惡人。惡人披枷帶杻。
- 十四、出家要輕財物。不可千方百計。一口氣若不來。一文拿他不去。
- 十五、出家要甘淡泊。自古三常不足。莫嫌淡飯黃齏。古人纓絡炊粥。
- 十六、出家要斷煩惱。一了千百俱了。終朝煩惱惱。驢年那得悟道。
- 十七、出家要明因果。粒粒施主辛苦。吃了若不修行。做牛做馬還補。
- 十八、出家要和大眾。慎勿互相爭鬪。聚頭說是說非。空把光陰來送。
- 十九、出家要吃些虧。又要帶三分呆。心似寒灰枯木。是非從何處來。
- 二十、出家要常知足。莫管衣衫淡泊。若想他人財物。不顧自己福薄。



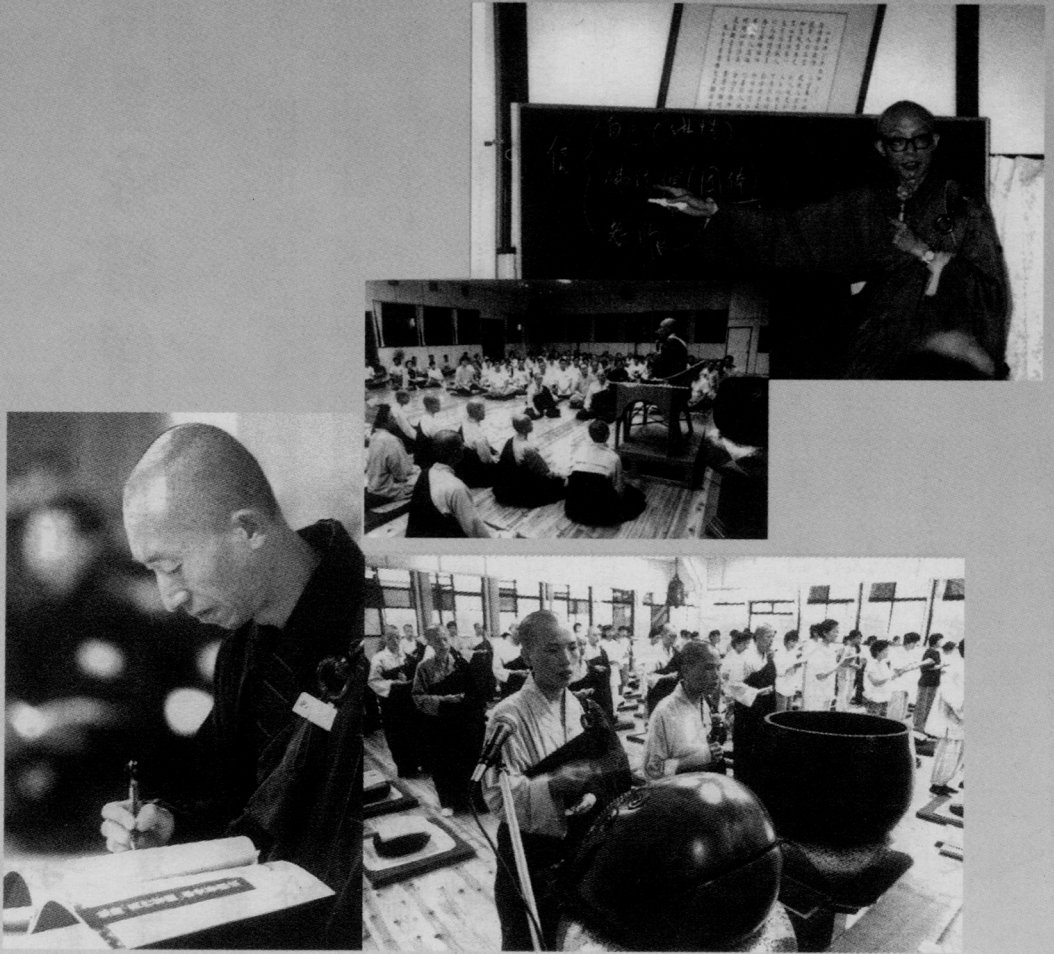


- 廿一、出家要顧常住。一針一草勿棄。隨心恣意侵損。伽藍與你算計。
- 廿二、出家要趁少年。諸般要去向前。當此膂力強健。耕轉祖業田園。
- 廿三、出家要起得早。遲了修行不了。明朝又有明朝。明朝壽命難保。
- 廿四、出家要口謹默。不可多嘴饒舌。若然惹是招非。地獄少你不得。
- 廿五、出家要立主意。務使頓明心地。妄爲顛倒攀緣。阿鼻誰人可替。
- 廿六、出家要忍人辱。忍辱天下和睦。此章佛祖真傳。忍辱少罪多福。
- 廿七、出家要遠俗家。俗家人事如麻。杜絕塵緣煩擾。自然別有生涯。
- 廿八、出家要斷妄心。妄心好事難成。若依妄心行事。必有禍患臨身。
- 廿九、出家要達道理。切切只盡自己。謙和每讓三分。相見人人歡喜。
- 三十、出家要信佛法。三藏一口吞卻。方知源遠流長。可接佛祖一脈。

順治皇帝讚僧詩

天下叢林飯似山，鉢盂到處任君餐；黃金白玉非爲貴，惟有袈裟披肩難！
朕爲大地山河主，憂國憂民事轉煩，百年三萬六千日，不及僧家半日閒！
來時糊塗去時迷。空在人間走這回，未曾生我誰是我？生我之時我是誰？
長大成人方是我，合眼朦朧又是誰？不如不來又不去，來時歡喜去時悲。
悲歡離合多勞慮，何日清閒誰得知？若能了達僧家事，從此回頭不算遲。
世間難比出家人，無憂無慮得安宜，口中吃得清和味，身上常穿百衲衣。
五湖四海爲上客，皆因夙世種菩提；個個都是真羅漢，披搭如來三等衣。
金烏玉兔東復西，爲人切莫用心機；百年世事三更夢，萬里乾坤一局棋。
禹開九州湯放桀，秦吞六國漢登基；古來多少英雄漢，南北山頭臥土泥。
黃袍換得紫袈裟，只爲當年一念差；我本西方一衲子，爲何生在帝王家？
十八年來不自由，南征北討幾時休？我今撒手西方去，不管千秋與萬秋。





出家的心態與觀念

準備落髮的人，一定要發大誓願。

◎聖嚴法師

出家的正確觀念

◎ 聖嚴法師

有一個人來問我，他是一家公司的總經理，未婚，也還沒有想到要結婚，可是爲什麼不結婚又不出家呢？有兩個原因：他的母親需要他，不只是需要他照顧，而且是需要他結婚。這樣子的情形，他問我怎麼辦？我說：「你這樣的人不能出家，要趕快去結婚。」他說他沒有要結婚。我說：「自己沒有要結婚，何必在乎母親要你結婚？」講到這問題，我們都知道釋迦牟尼佛已經結了婚又走掉了，對不對？弘一大師也結了婚又走掉了，對不對？所以我說，他這樣子的人不能出家；也就是說，他的感情比較豐富，以致無法取捨。那麼，出家是不是連媽媽也不要了？沒有這回事！我們出家人更需要孝順父母。

我的弟子中就有把媽媽接到農禪寺來孝養的，有現實的例子在那兒。如果父母沒有人養，我們一定要孝養，我們出家人不要父母的財產，但是父母沒人管的時候，出家的兒女一定要把他們請到寺院來孝





養。

我們學佛的青年，應該要盡自己的責任，盡自己的義務。盡自己的本分。這就是印光大師說的「敦倫盡分」。有人認為我們出家沒有敦倫也沒有盡分，至少沒有盡到做丈夫太太的責任，也沒有盡到做兒女的責任，但是出家人有出家人的身分，應盡出家身分的責任，不必有俗人家家庭的責任，否則便不是出家人了。

佛教要我們盡責任，就是要盡到現在身分能做到的責任。比丘沒有太太，叫他盡什麼丈夫的責任？比丘尼沒有丈夫，盡什麼太太的責任？沒有這個身分就不必盡這個責任，但我們出家人沒說不盡兒女的責任，若能對一切眾生盡到平等救濟的責任，就是「人成即成佛」的內涵了。

摘自《禪的世界》現代佛教青年應有之人生觀

曾有一位年輕人來參加禪修並且發心出家，結果由於修行不得

力，出家很煩惱，就認為自己的準備工夫還不夠，所以又放棄禪修，回家去了，其實，佛說「制心一處，無事不辦」。也可解釋為只要意志堅定，任何難事都可辦成，意志力薄弱的人，對他們要做的任何事，都沒堅持做下去的決心。學佛成佛是多生多劫的事，出家不是演戲，禪修不是時髦，乃為終身以赴的弘願，豈容淺嚐即止，半途而廢？

要在大風大浪冰天雪地中長途跋涉歷練之後，始能透露出靈山的一線光芒。若有心理準備，便有堅強的意志；若已知路途多艱險，遇到艱險乃為預料中事，便不會被艱險的情況阻止了前進的努力。

我有一個弟子，並不特別聰明；只因他做任何事，都能全力以赴，所以學任何東西，雖不比其他的的人學得更好，但他不會放棄，他有「要學就把它學會，要做就把它做完」的意志力，這是他的長處。禪修者，更當付出類此的意志力，方能大有所成。

摘自《禪的體驗。禪的開示》





有幾個人來農禪寺跟我求出家。我問他們：「你們瞭解出家的意義嗎？清不清楚出家的生活？是不是想像出家很美好？」他們說：「這裡的人很好、很親切，看起來毫無暇疵，無憂無慮，好自在，很歡喜！」他們很喜歡我們的環境，尤其喜歡我們的人，其實他們完全錯了！我生活在這裡，我自己就有暇疵，而且我的徒弟們都帶著滿身瘡疤進來的。這些，從表面上觀察幾天，是看不到的，要住進來之後，才會慢慢地體會出來，因為佛法的生活方式及指導原則，使大家看來很好，但是只要你尚是凡夫，必定背負著與生俱來的問題進來了。所以，我告訴他們：「出家不是爲了逃避業報，不是爲了來寺院裡享受清福，而是要抱著我不入地獄，誰入地獄的堅定心願來受苦苦難。」這話很多人是聽不懂的，想想在世俗社會上也沒有地獄那般的苦難，怎麼可能出了家反而要受地獄之苦呢？是真的，我不是嚇唬他們，使他們不敢出家。地獄是你自己帶來的，你來時雖把家庭、事業等有形的俗務擱下，但仍把你自己的業力帶來；業中就有地獄因，所

以也像蝸牛搬家，怎麼搬，也丟不去殼。出家時，即搬來了自己的地獄，人人既然都會造過地獄因，本來要到地獄受苦的，結果因為出家，便在寺院的修行過程裡，提前接受苦報，倒也是很好的事。終身出家，最好能有終身在地獄受苦的，心理準備。」

摘自《拈花微笑》

曾有一位居士看到我們出家眾，既無家累，又有飲食供養，有得住、有得穿，到我們寺院作客受招待時，吃了一餐好素齋之後，就說他也想做和尚了，理由是世俗間的生活太苦了，我說：「做和尚更苦，那些好素齋是給你們這不能吃苦的人吃的，我們平常不會吃這些東西。」出家人身無長物，只求平常餓不死，過冬凍不死，每天早起晚睡，白天為大眾服務，早晚要禪坐課誦及禮拜，終年無假日，終身無假期，若你真想出家，要有心理準備。第一，出家生活，吃得差、工作多；第二，出家的苦修苦行相當於下地獄，如想出家，要有「難





忍能忍、難捨能捨、難行能行」的心理準備。唯有如此，在出家之後才會發現無礙自在的意境。這位居士聽完了我的話，打消了出家的念頭。他說：「我寧願將來下地獄，不想現在就下地獄。」

另外有一位菩薩，當時他想來出家時，我告訴他：「出家以後，非常的苦，師父罵你，師兄怪你，師弟煩你，在家信眾要求你，那是苦不堪言的事。」

他說：「這是消業障，地藏菩薩曾說：『我不入地獄，誰入地獄』，我很想試試看。」結果他真的來出家，而且出家得還不錯。

摘自《維摩經六講》

再說修行生活，以一般人所見僧人的自在悠閒，是值得羨慕嚮往的。坐禪時的寧靜，拜佛時的安逸，動作時的輕緩，說話時的安詳，好像跟忙碌的塵世間，生活在兩個不同的世界上。因此在據說是清朝順治皇帝所寫的（悟道詩）中，要說「爲君三萬六千日，不及僧家半

日閒」。因此而有一些人，以為僧人是無事可做的閒人，當他們自己無事可做的時候，便去山上找僧人聊天消遣，享受可口的山蔬，在山上度過一兩天的閒日子之後，又覺得尚有許多事情要做，便又下山忙碌去了。

其實，僧人絕對不是閒人，修行生活也絕不是無事可做，更不是常有美味的素齋可吃。僧人的戒律生活，講求節儉樸實，身無長物，將衣食住行的物質條件降至最低限度，不得有任何娛樂等所謂演藝、藝術的欣賞，將眼耳鼻舌身等五種官能，從色聲香味觸等五種外境，儘量隔離。故從外表看，僧人的生活，不僅清苦，而且冷漠。但這確是能使他們從物欲的牽累，獲得解脫自在的最好方法。這是從身清淨、口清淨，而至意清淨的基本要求；意清淨已是禪定和智慧的範圍。

至於修行禪定，先從制心於一開始，制心的方法，是修行禪數或禪觀，這要付出很大的耐心和毅力，用持誦、禮拜及坐禪等方法，達





成制心的目的。如果業重障深的人，未修禪定時，身心尚不覺得痛苦，進入修行禪定的生活時，身障、心障，層出不窮，使他認為不是修行的根器而生退道之心。這種人，最好的辦法是發心為大眾服勞役，為常住做苦力，不求成就，但求消業，日久之後，得失是非、名利物欲之心漸淡，即使未得深定，其心已漸清明。

故在修行階段的修行生活，除非已經認定這是你想走和當走的路，否則不是一條輕鬆愉快的坦途。所以每當有人向我請求准予出家，我都一再強調：修行很苦，出家很窮，必須以入地獄受苦報的心理準備來求剃度。不要幻想，以為寺院生活清淨無惱，猶如天堂淨土，否則還是在家裡修行好了。

摘自《活用 休閒與修行》

傳說中宋朝的蘇東坡即是五祖山戒和尚再來！從他的文章、詩偈

中看到有關禪境的作品，好像是位徹悟的人，可是他仍沒有離開風花雪月、狎妓而遊的一個「情」字。如果他這一生，不做官而出家當和的話，相信他會成爲一代了不起的大師。根據傳說的故事中，他與佛印禪師之間的機鋒相對，屢次落敗。這是由於他的在家；在家人的職業、身分，縱然能得若干禪慧的受用，多半是來自思辨的，而非出於自性清淨心的流露。雖然知道禪境天成，不假造作，一遇到突發的情況，便又不能不隨境遷流了。而且，縱爲出家的禪者，當他得了一個入處或所謂「開了隻眼」的見性之後，仍須到山中去增長定力，以保任其發明，或遁跡於僧團生活中，做一名隨眾起倒而無已事的粥飯僧。等到功力紮實之後，才水到渠成，隨緣化眾。

當然，我們從明朝集成的《居士分燈錄》及《名公法喜志》所見，在中國禪宗史上也有不少位在家居士獲有相當高的見地，只是比起各種《燈錄》所收的出家禪眾之傑出者，便有不成比例之感了。此不是說在家人的資稟或善根薄弱，實由於他們的生活環境及職業身分





所限，不易做到打內心起，長時間地放下萬緣，一心禪修的程度所致。

因此，釋迦世尊是先出家修道而後成佛；成佛之後先往鹿野苑度五弟子出家，嗣後他的教團仍以出家眾的一千二百五十人為核心，直到涅槃之前所說最後 教誡的對象，也是出家的比丘。然在初期的佛教徒中，即有著大群的在家弟子作為佛教外護，釋尊為了度化他們，也說了不少在家修行的法門。佛法重心在教人離欲，但只有少數人適合出家和能夠出家。故有一部《出家功德經》宣說雖僅臨終前的一日一夜出家，即受七返六欲天的福報，二十劫不墮三塗，最後成為辟支佛果。足見在家修行不及出家。

摘自《法鼓山僧伽大學—法鼓全集》

網站 <http://sangha.ddm.org.tw>

和闐·和樣與和尚

◎ 聖嚴法師

出家人大致上有三種類型，即和闐、和樣與和尚。

「和闐」是指出家以後不久，便到處去闐碼頭、找道場，東奔西跑，說好聽是參學、參訪，說難聽是馬溜子，就像馬一樣到處跑。因為經常居無定所，學無常師，以致行止不得體，沒有威儀。

「和樣」是指在形象上有個出家人的樣子，言行舉止都很有威儀、禮儀，經懺、佛事也做得中規中矩。能夠有個和樣，也就是僧樣，已是很不容易的了，只是課誦時、打坐時都在打妄想，因為業障重，煩惱不斷，因而少了心儀。

「和尚」是指以和為尚，這是中文的解釋，引申為心有寄託，可以很踏實地安於道。能如此就會有菩提心，進而會有慈悲心，懂得如何關懷人、包容人、諒解人，並且適當地隨緣度化眾生，是一寺之主或弘化一方的人。而受戒時有戒和尚，剃度時的剃度和尚，是指可以





做爲別人的老師，是很穩定的出家人。

諸位來出家，首先宜學和樣，先出家人的樣子學好，之後才能做和尙。在學和樣的階段，自然就漸漸地走上和尙的方向。

出家後如不能適應僧團的生活，煩惱又非常重，常和環境中的人事產生磨擦，不論是新出家眾或舊住眾，皆應發心多勞動；勞動時，血液會暢通全身，不會集中於腦部，因此妄念會減少，身體會健康。

身心不平衡、不開朗、不安定或心結較重的人，除了多做拜佛、拜懺的恆課外，平時宜多爲常住大眾勞動；多做打掃廁所、庭院、雜務等勞力的工作，所付出的血汗可以消業、培福。

摘自《法鼓晨音》

落髮的意義

◎ 聖嚴法師

從行者身分而成爲沙彌，有落髮剃度的儀式，但落髮並不等於升級或升等，而是象徵將以前種種的得意、榮耀或失意、挫折，全部放下，也就是剷除對自我執著的煩惱，如自卑、自憐、自傲、自慢等。

一般人總是對種種得意、榮耀執著不捨，因而產生了自傲、自慢；對失意、挫折放不下，因而產生了自卑、怨恨；但是因緣生、因緣滅，世間的一切現象就如夢幻泡影，畢竟是空的，我們來三寶中求度，隨佛出家，就應將這一切的榮辱得失徹底拋棄，把自己當做初生的嬰兒，重新來過。

如果不能將這個觀念扭轉，我們剛強難伏的性格以及根深柢固的習氣則不易去除。而性格不改，煩惱將無窮無盡，縱然落髮，也會爲自己增添無限的困擾，爲僧團帶來負擔。

我經常告訴前來請求剃度的人，現在佛教缺少的是有道德、有修持、有悲願的出家人。如果出家是爲了寄生於佛教，偷安於佛門，用





經懺佛事、化小緣，或者種種的善巧，來獲得信徒的供養，這是在正與邪的狹縫中求生存，是佛教的敗類，將會使佛教步向衰頹之路。

培養品德與悲願

佛教需要的是有品德、有道心、有悲願，以及有專業學問和能力的人才。基本的條件是品德和悲願，如果出家後依舊保持在家人的習氣，雖有專業的學問和能力，卻不能放下得人我之心，品德便無法提昇，這種人對佛教整體而言反而沒有益處。

所以，準備落髮的人，一定要發大誓願，要徹底地改變自己的性格，將過去的一切放下，多拜佛、懺悔、念佛、感恩，養成柔和善順、忍辱負重的出家品德。所謂「昨日種種譬如昨日死，今日種種譬如今日生」，要用智慧劍將榮耀、心斬斷，用悲願火將得失心焚毀，不要讓煩惱、習氣殘留在我們的身心，戕害我們的法身慧命。

千萬不可以自卑或自傲，也不可以看此人不順眼，瞧那人不滿意；挑剔這、排斥那，對這個有意見，對那個有想法。樣樣看不順

眼，事事不合己意，這類的人增加之後，僧團將難以運作了。

出家人要「心如明鏡，身如抹布。」落髮後都還不能算是真正的出家人，因為還將身體和想法看得很重，執著身體，身上就有很多刺，執著想法，心中便有很多煩惱。若能如《楞嚴經》所說：「將此身心奉塵刹，是則名為報佛恩」，就能用忍辱負重的觀念來調整自己，心無煩惱，所以像明鏡無塵，身能忍辱，所以像抹布清除污垢。如果在落髮之後，發現自己離開了道心，就自摸己頭，既已落髮出家，心生慚愧，立即念佛懺悔。

以退為進，以默為辯

我的師父曾經問我，知不知道在家人和出家人有什麼不一樣？我說：「出家人的身分和在家人不同，受了比丘戒是比丘，受沙彌戒是沙彌。」老人一直搖頭說：「你再說。」「出家人不可以結婚、不可以存錢。」又搖頭。我實在想不出來，只好請求老人開示。老人說：「我們出家人是以退為進，以默為辯，以奉獻為成就。」





因此，當我們面對他人的指責或批評時，不答辯，辯就是是非，要忍辱負重，而且還要積極地努力以達成奉獻他人的目標。在因緣不許可的情況下，不得盲目地奉獻，當以退爲進，保持實力，留得青山有柴燒。虛以待之，並非一味地退而不進。

出家人是以退爲進，以默爲辯，有道心、悲願心。道心是時常反省自己有沒有驕慢心、自卑心。有些人常爲了自己的學歷不高而自卑，有些人則爲了身體上的殘缺而自卑，有些人是爲了年紀大而自卑。自卑的人全身帶刺，害怕自己的弱點被人捉住；而學歷高、能力強的人易生驕慢，自以爲有道心，或比別人還會修行。這都是在家人的心態，會破壞我們的道心，若有這樣的心態，要知慚愧、懺悔。

若自認爲有道心，爲常住服務多一些、貢獻多一些，指責別人能力差，沒有付出，老是計較爲什麼自己要做這麼多，爲什麼別人就可以做那麼少，如此驕慢心一起，反而失去了道心，不能平衡。要知道，自己做得好、做得多是應該的，別人少做或做不好，也許是他的體力、智力不勝任之故，要多體諒、多包容。若他來請教，一定要告

訴他，自己是如何做的，他可以參考看看，但不一定非照我們的模式做。

學做忍辱負重的出家人

最後，再以數語勉勵大家，當努力學習做一個忍辱負重的出家人：

- (一)不跟別人比，道心自增長。
 - (二)互相勉勵，不可看不起別人。
 - (三)不可自卑於學歷低、身體弱、智力不足等。
 - (四)不可閒談。
 - (五)心念繫在恆課上，如持咒、持佛菩薩名號。
- 任何空檔都要持咒、念佛，不要間斷，如此自然能夠消災除障、去煩惱。

摘自《法鼓晨音》

法鼓山僧伽大學·<http://sanghau.ddm.org.tw>





中流砥柱

◎ 廣化律師

一、戒，是個行門不是只有知解而已，知道一分就要做一分，如果大家都能夠在戒律上努力，就可以得定了。有了定，才能夠證無漏慧；有無漏慧，才能夠斷煩惱、證道果，成爲一個聖僧。所以你若想要做一個聖僧，基礎在於學戒、持戒。我出家數十年，曾親眼見到幾年青年弘法者，成名不久既被財、色二魔吞噬了，真是可惜可嘆？這就是不先學戒，祇求慧解的結果。

二、怎樣叫「好心出家者」？凡是不圖賴佛逃生，而真發心爲上求佛道，弘法利生來出來的人，都是「好心出家者」。……好心爲求佛道來出家者，首先應受持淨戒，切實注意，恪遵奉行，小心謹慎，切勿違犯。戒是成佛的根本，不但重戒不可犯，輕戒亦不可犯。戒如渡海的浮囊，不但不可讓它破個大窟窿，就是破個小洞洞亦不可以。

三、今時各佛學院，爲現代清淨僧團，若以惡心破壞佛學院，令解散者，等同破僧罪。我曾親見破壞佛學院之法師及學僧等，皆遭到苦報。希各慎之！慎之！切勿有犯！

四、持戒昇天堂，持戒生西方，持戒成佛道。在家人如此發心學戒，誠爲可喜可賀。懼的是在家讀者讀過此書之後，以此書所說爲標準，去衡量一切出家人，因爲你不能和出人常在一聚，只是遇緣接近數日或數小時而已，因爲你的業力所障，出家人的善處，你沒看見，儘看到一些缺點，於是在你看來，這個比丘不持戒，那個尼師不如法，因此你漸漸的退失道心，毀謗僧尼。退道失善根，謗僧墮地獄，是則可憂可懼。

五、出家本爲求了生死，弘法濟世，自應依照學習經典之次序，如法受持，勤求理悟，能持一句半偈，便受用無窮，何況多耶？若以圖利之心，專揀應付道場經學習，只恐無始習氣現前，爲利忘





義，既負出家初衷，而裨販如來，更是罪過無量。須知佛法功德，貴在令人止惡行善，超凡入聖，至於應付經懺，祇是度生的方便法門，隨緣行化，本無不可，若以應付經懺爲重，修行利生爲輕，那就本末顛倒了。

六、古人參方，本爲尋師訪道，究明心地，抉擇生死，所以陟山涉水，不以爲苦。例如投子九上洞山，趙州八十行腳，千古傳爲美談。今人參方則不然，第一、專找事務較閒的寺院跑，第二、專找食宿較好的地方跑，第三、爲了趕經懺混錢花。如此參方，無益有害。雖有真發心參學的人，其奈今日臺灣沒有叢林，無從參方，樸樸風塵，徒勞辛苦，倒不如入佛學院求學。其年老者，不如老老實實，伏居本寺，多修苦行，以求福報；天雨之時，及夜間時，拜佛念佛，看看藏經，如此行藏，較爲得益。

以上全部摘錄南普陀佛學院——《中流砥柱》一書

黃檗禪師超薦母親

唐朝的黃檗希運禪師，當初去出家的時候，他母親天天巴望著他還俗回家去孝養她，但是禪師並沒有回去，只是一心修道。結果，他的母親因此傷心而掉到水裡淹死了，鄉人很不諒解，都責備他不孝。禪師非常悲痛傷心的說：「我之所以沒有回來孝養母親，就是因為想以出家修道的功德來超度母親啊！佛陀說過『一子出家、七祖昇天』，現在我要以所有出家修行的功德迴向給母親昇天。」於是，他把母親的屍體從水裡撈起，就在現場火葬，舉火的時候，他說了四句話：「一子出家，七祖昇天；若不昇天，諸佛妄語。」說完這話，引火一點，他母親就在烈火濃煙的現場昇天了。還對他說：「兒啊！我真的好好感謝你，你爲了我那麼大的痛苦，不回來見我而努力修道，也正因爲有你這個出家功德的迴向，我現在才能昇天，倘若當初把你叫回來而不讓你出家，那麼我今天就要下地獄了。」說完，孃孃上





升，昇天去了，眾人見了這個景象，才瞭解禪師的苦心，並且讚嘆不已。以上是黃檗禪師的公案，可以給我們作見證：佛陀是不會妄語的。

也由於這一段公案，我們可以知道：爲人子女的，出家好好修行，以此功德迴向給父母，使他們死後能昇天享福，這種孝行比起俗家人那些做皇帝，做總統的，對父母所報答的功德還要殊勝得多了。怎麼說呢？等你能做皇帝、做總統的時候，父母年紀也大了，還能享多久的福呢？況且人間的福報比起天上，實在相差一大截。天上的福報不但殊勝，時間又長；人間的福報有限，時間又很短促。所以，妳們若想真正報答父母的深恩，就要好修行，一心辦道，要想辦道，首先要從持戒著手。如果妳的戒行清淨，功德殊勝，用這功德迴向給父母，才是真正的大孝啊！說到這裡，我也把我個人切身的經驗告訴妳們。

摘自南普陀佛學院《戒學淺談》一書

廣化律師拔度母親

我的母親在大陸上被共產黨的紅衛兵給逼死了，我把出家功德迴向給她，我就親眼看到我母親昇天，這是真真實實的事情，地點就在基隆大覺寺的七寶塔下面的地藏殿。殿內四周放置骨灰，中間供奉著地藏菩薩的金身。有一天晚上，我夢見我的母親死在監牢裡面，然後，她由監牢裡走出來，拉著我，很淒慘的說：「孩子！趕快來救救我呀！」我說：「媽！妳怎麼會在這裡呢？」她說了很多話，人家如何的把她禁閉在這裡，還害死她，要我趕快去救她。我說：「好！您等等，我一定來救您。」身子一動，就醒來了。噩夢乍醒，坐在床上，想了半天，我敢肯定那是共產黨的監牢，因為我出來的時候是從軍救國的，想必因此害了母親。我作此惡夢的時候，正在基隆大覺寺戒壇裡，第二天一早，我就為我母親立了一個超度往生的牌位，妳們注意我寫牌位的手續：先合起掌來，念一卷「彌陀經」，二十一遍往





生咒，念完了拿起筆來寫牌位，寫的時候，一筆一劃一聲佛號，寫完了，再念二十一遍往生咒，迴向祈請佛菩薩保佑我的母親，超度她離苦得樂。我拿了五十塊錢連同牌位，請一位小沙彌幫忙送到功德堂去，然後我就去辦我的職事，也不知道他們將我母親的牌位供在什麼地方。那天晚上，我又作夢，夢見把母親從監牢裡拉出來，我捉住母親的手，從空中飛到臺灣來。只記得在金門上空一步跨過臺灣海峽，到了基隆大覺寺的上空，就降落在念佛堂的門口，然後把母親送上樓去，請她坐在右上方的屋角那裡，說：「妳坐在這兒等著哦！我會來超度您的。」說完我就醒來了。

隔天，我因為在戒壇裡擔任書記師的職事，白天沒有空過去看。到了傍晚時分，大家都在用藥石，我過午沒吃，就去念佛堂看看母親的位安置在何處？到了那裡一看，咦！正好就放在夢中的母親所坐的地方。面對靈位，一時悲從中來，不禁淚如雨下。於是就為母親誦了一卷「彌陀經」及二十一遍往生咒，至誠懇求佛力超薦她。念完了走出來，內心很是悶悶不樂。抬頭看到七寶塔，若在平時，我只拜拜就

走了，那天卻不同，從進門的地平線那一間觀音殿起，我一見到觀世音菩薩就拜，心裡就只有一個念頭：請菩薩慈悲，超度我母親吧！接著上去是普賢殿、文殊殿、釋尊殿，我就一級一級的拜上去，祈請佛力超薦母親，然後又一間間的拜下來，心裡唯一的念頭，就是祈請佛菩薩超度我母親。回到地平線的觀音殿，本是想走出來的，剛好那時天色已黑了，忽然發現那邊牆角下有光，還從裡面吹出一陣陣的陰風來，淒淒慘慘的，這可把我嚇了一跳，難道是出了冤魂不成？要是真的有冤魂，我倒要過去看看！因此，我走過去，並且大聲的說：「喂！是不是有冤魂哪？有冤的來找我，我可以替你們伸冤！因為我以前在司法部的同事，現在很多當法官、檢察官的，我可以叫他們替你提起公訴，給你伸冤。」噢！陰風沒有了。低頭一看，原來地下一個洞，還有螺旋形樓梯，於是我就沿著一級一級的走下去，原來是個骨灰間，當中供奉地藏菩薩。我一見到地藏菩薩，就想起菩薩以前在因地時候超度母親的種種情形，於是我祈求地藏菩薩超度我母親說：「不為別的，只因爲『一子出家，七祖昇天』，這是佛陀說的，佛不





妄語。今晚我要求地藏菩薩您兌現給我看，我要親眼見到我母親昇天，若不昇天，我就跪在這裡不起來。」說過這些話，我就跪在地藏菩薩面前念召請咒，妳們要注意，召請咒是很靈的，念咒時，左手結金剛拳印，插在腰上，右手打華印，口念「南無部部帝利伽哩哆怛哆哦哆耶……」之咒語，召請她，這個召請咒我以前念的時候都很有感應的，所以我相信我把母親召請來了。然後又唸地藏菩薩的「滅定業眞言」，念的時候合掌，用心觀想梵文「訖哩」字，口念「唵鉢囉末鄰陀寧娑婆訶……」，就這樣，把我母親的鬼道定業給消除了。接著又再爲她念「滅障眞言」，結手印，觀想「訖哩」字在手印上放光，白色的光給她消業障。這三種咒一念完，我就跟地藏菩薩說：「地藏菩薩，我的事情做完了，接下來是你的事了，你一定要超度我母親，一天不超度，我就跪在地上一天不起來，兩天不超度，我就跪兩天不起來，七天不超度，我就跪在地上七天不起來，直到我母親超度昇天爲止。我要兌現，我不要在夢境中看到，我一定要親眼看到才行。」說完，我就跪在那裡念「南無地藏王菩薩！南無地藏王菩薩！」眼淚

直流，邊哭邊念，不知道念了多久，我發覺地藏菩薩座下的水泥地上，升起一道清煙，起初還只是像香煙一般大，「咦！有煙，莫非是有感應了？」我心裡這麼想著，於是更加速的念：「地藏菩薩，地藏菩薩……」，那道清煙慢慢地往上昇，衝破了底層的水泥屋頂，開了一個洞，一層一層的直升上去。經過第二層、第三層還是一樣沒有變化，到了第四層，這道煙就化成了蓮華形狀，到了第五層，蓮華上面坐著一個人，竟然是母親在家時候老太太的樣子，到了第六層，母親已經變成天人的模樣了，到了第七層，更莊嚴了，宛如民間在拜的媽祖娘娘了，有鳳冠霞披，手上拿了一個玉圭。轉眼之間，蓮花座已經升到塔尖了，在那兒打轉。於是我向地藏菩薩祈求：「地藏菩薩，快！快！快！快給我消息，印證蓮花座上那個是我母親。」剛說完，咦！蓮花座上那個人忽然回過頭來，喊了一聲：「元哪！」（我的俗名）

「媽！」我立即回答。她笑笑，欣然化爲一道清煙，上升雲霄，終於消失天際。我回過頭來望著地藏菩薩的法相，感激涕零地說：「地藏菩薩，謝謝您，將我的母親超度昇天了。」我終於親眼看到我的母親





昇天了，憑什麼？就憑我出家。那爲什麼這麼多人出家，母親還是不能昇天呢？這就要妳試問自己有沒有犯戒呀？假如出了家，受戒犯戒，下地獄都有餘，你沒有把你父母一起拉下地獄已經算是好的了，還想要叨你出家福蔭生天，這有可能嗎？如果出家，嚴持淨戒，念佛修行，父母一定叨好的出家功德昇天無疑的。古往今來，這種事蹟很多，我把我自己親身的經驗告訴大家，並不是在吹噓，只是爲了證明佛陀的話沒有虛妄。我是個凡夫，都可以憑藉出家修行的功德，把母親超薦升天了。也希望妳們都能這麼想，這麼發願：爲了出家不能侍奉父母，今後要嚴持淨戒、努力修道，以此出家修道。功德迴向給父母。如果真能這樣，那比什麼都好。所謂「大孝釋迦尊，累劫報親恩」，這才是真正的大報恩德啊！

摘自南普陀佛學院《戒學淺談》一書

出家現僧相就是良福田

上妙下蓮老和尚於弟子剃度口為信眾開示

現在很多人都說：「不要出家啦！在家修行還不是一樣！你出家能受得起人家禮拜嗎？能受得起人家的供養嗎？」這話乍聽之下似乎很有理，其實，這是假善知識，冒牌教徒胡言；真善知識是恭敬僧寶，那有阻人出家的？這裏所感善惡因果，請恭閱「出家功德經」就知道。切勿造惡口業，受苦堪可憐！往有一些想出家的人，被他這麼一說，都不敢出家了。現在外面就有這些人，這真是末法時代；說好話的人沒有，打氣的人沒有，洩氣的人卻是那麼多。

他們一味的說：「在家出家修行不都一樣，何必要出家？若都出家，世間人都要絕種了。」有些發心想出家的人，聽了這話也糊里糊塗的認同：「是啊！那還是在家修行吧！」





諸位注意哪！想出家的人就千萬不要聽那些話，障礙了你的前程。其實，如果大家都出家修梵行，這個世界就清淨了；眾生不再是胎生情有，而是清淨的蓮花化生，那裏會絕種呢！此世界既然清淨了，那麼也不需要生西方了，因這個娑婆世界已轉成淨土。但我們現在居此三界牢獄，這是一個多麼苦惱的世界！又有更苦的三途，難道你還怕地獄眾生空了嗎？還怕牢獄的人都走光了嗎？這真是邪知邪見！若能持守佛淨戒，世上沒有犯罪造惡的人，就沒有牢獄，也沒有了地獄，那不是很好嗎？大家果真都能出家，將來這世界就是佛國，個個都是蓮花化生的，豈不更好！只可惜的是：萬不可能人人都出家，這個世界也就萬不可能成爲佛國的。所以，請不必杞人憂天，阻人出家。因發心出家難！阻人出家易！若無多人出家，三寶如何住世？況今無佛住世，弘揚佛法就全賴僧寶擔荷，那能不稱讚出家之功德？否則豈非魔子魔孫！

一般說來，人的根性有三：上等根性的，出家修行或在家修行都可以，這種根性的人，如維摩詰居士，在家修行也能修得很好，若能

出家修當然是更好的。中等根性的，那就出家修行好，在家修行就不行了。因為這種根性的人，需要有清淨的環境，他才能清淨，若在染污的環境，就無法把持了。所謂「近朱者赤，近墨者黑。」像我們現在末法時代的眾生根性，大都是中等的根性，所以最好都能發心出家，仗三寶功德較易修。至於下等的人，就用不著出家了，出家也不會修得好；那倒不如在家做個居士，好好勉力修還可以，免得出家反而敗壞佛門。我們印光祖師叫人不要出家，就是針對這種下等的根性說的。若有真儒之士，大丈夫之輩；來發心出家，那我們是最為歡迎的啊！

再說，如果在家修行與出家修行一樣，諸位你們就在家打七就好了，也不用到靈巖山寺來了，在家也是一樣嘛！何必要來山呢？所以不要人家講什麼就信以為真；自己在腦中要轉轉，什麼話都要三思而後再行，善的當然是依從，不善的要摒之。

雖說有上中下三根，但千萬不可自暴自棄，自認是下根，想在家修行就好了，怕出家修不好反而招罪過。如果你是這麼想，那真是朽





木不可雕也，是自己在慢性自殺了。語云：「將相本無種，男兒當自強」呀！要做個上根的人，做個頂天立地的人，想別人能做到我爲何做不到呢？人家吃飯我不也一樣吃飯？要立志啊！人不立志太沒出息了。

剛才說男兒當自強，那麼女人就不用自強了嗎？要知男女那只是
一個差別相，本性都是平等平等的；千萬不可以爲女人就是軟弱無能的，女中不也有丈夫嗎！要鼓起丈夫氣來。且看阿彌陀佛第三十五願：「設我得佛，十方無量不可思議諸佛世界，其有女人，聞我名號，歡喜信樂，發菩提心，厭惡女身，壽終之後，復爲女像者，不取正覺。」你看阿彌陀佛大慈悲，特別爲女人發了一條願，他怕很多女性也是犯了這種慢性自殺的病；自認女性好可憐，業障深重。不可以這樣想的！自尊自貴固然不可以，自輕自賤也是要不得，不要貶薄自己。不要在家裏和丈夫吵架聲勢是大得很，一到了大事臨頭，就自認我是個女人沒有用。可不要這要顛倒了。

關於出家有沒有資格受人禮拜、供養？這要知道，出家決定要受

戒並守戒的，受戒就內有戒德莊嚴，外有袈裟著身；只要你袈裟披身一現僧相，這就不但能受人來禮拜，連天人來禮拜你都受得起。因為你有一個僧相就堪受人天之禮拜，至於你有沒有修行那是自有你的因果。你想想看！佛堂內的那尊佛像是木雕的，外面鍍上金，好像披上袈裟，雖是木頭雕的，但有此形相都能受人禮拜；你堂堂的一位僧寶，受了戒法，還不能受人禮拜嗎？讓人家禮拜是給人家種福，這是功德。袈裟又叫福田衣，有人對你布施，你受人家的供養，他布施於你，他今生或轉生就能安樂自在，這是因緣果報法。至於你出家後，修行不修行，那全是你自己的事，是你自己的果報。若現了僧相而不受人禮拜，不受人供養，這是犯不乞食戒的。當然，出家人生活之需全賴信眾供養，若不精進修行，生死不了，那今世天神不擁護，轉生還要墮落，那就太苦、太可憐了。當然若是修行有功、道業成就，那就真是為無量眾生的良福田。但願人人修行，個個成佛，不可再阻人出家。

出了家自以為沒修行，不受人供養，要自耕自食，這是不如法





的。是誰叫你自耕自食呢！不可以的。依佛制要托鉢，但我們中國僧不托鉢，而是在齋堂吃飯，這一樣是受人家的供養。這些道理要明白，不要把道理弄反了，還自以爲是。即使你是一個有錢的大居士，有百千萬財產的大富翁，你要出家時，家中的財產也都要施捨的；你不能留一部份，說要留著自己修行用，建個茅蓬，不要受人供養。錯了！比丘身分那能蓄積錢財呀？穿了福田衣就是福田僧，現了僧相就是良福田；你不給人家供養，怎麼能令人家得福？人家得不到你福報呢？出家人因地在人間受人的供養，將來證羅漢果，果報就是應供——應受天人的供養。比丘受人的供養，將來證果就有了天福；若不受人供養，沒有天福，就算你證了羅漢果，托都托不到，饑餓是好苦的啊！

出家沙門又稱比丘，比丘是梵語，具有乞士、怖魔、破惡三種意義：(一)乞士，就是要托鉢。在我們中國因國情、風俗、環境的差異而不去托鉢，人家是送到常住來，這也是受人家的供養。要知因中乞食，果上才能感得受天人之供養。(二)怖魔，在受戒的時候，三番羯

摩：「人間有某某出家了。」天上的魔宮就震動，魔王就會害怕；因出家就是要離三界，有人出家，他的魔子魔孫就會少了，所以魔王就會感到恐怖。(三)破惡，因比丘持戒能破心中的種種煩惱惡業。身為出家人，要知道「比丘」的意義。

那麼做居士的供養時，要不要分別這個師父有沒有修行，才來供養呢？「有修行就供養他；沒修行，就不要供養他了。」若有這種分別心，就算你供養到菩薩、供養到佛，那樣功德還是很小的，因為你有分別心。若能無分別心的供養，「修行不修行是他的事，我一律平等供養。」能平等供養福德是很大。佛陀明明白白的告訴我們，無相而布施，功德和供養佛是一樣的，所以你們要會平等供養。

供養主要是在求福，所以不用去分別。但假如你是要請開示求智慧，那當然就不同，他是不會講，不明道理的，你就不必請問他；要問，當然就要請問過來人，有修行的人，有正知正見的。不好的就敬而遠之，因為他既無慧，行為又不好，若跟著他，會學壞的。猶世間人並不是每個都是好的，以我們自己家裏的父親、老祖父等長輩們來





說，好的，我們就要學；不好的當然就不能學。但不等他們如何的不對，他們總是你的長輩，對他們還是要尊敬的。不過他講的話你不能聽就是了，他們的壞行為你也千萬不能夠學的。世俗的儒者都知對「長上」的禮，不可違逆犯上，即使父母有過失，也應婉言勸諫，不能當面數落。若父母不接受，那麼只能將其不明理的地方放在自己心中愁憂。同樣的，我們在家佛弟子對「僧寶」也不能失了恭敬，雖然有些出家師父，其言行確實是不值得親近，你或可抱持恭敬的心私下勸諫，但絕不可隨便批評。學佛是要修慧培福的，切莫在三寶門中造口業。慎之！慎之！

說到頂禮，不僅比丘能受得起人頂禮，就是小沙彌也一樣堪受頂禮。佛陀說：「三子不可輕：沙彌雖小不可輕，王子雖小不可輕，龍子雖小不可輕。」沙彌雖然小但未來是大比丘，能住持佛法，宏範三界；王子雖小，墜地貴壓群臣，大臣一樣的要三拜九叩首；不要看龍子小，他大時就能呼風喚雨。所以對沙彌也一樣要恭敬，不可看輕。剛才說居士要恭敬三寶，其實出家人對居士也是不可輕視的，居士們

頭髮一落，那不也是出家了嗎？未來也是會成佛道的呢！

僧寶是住持佛法，居士要護持佛法；有住持佛法的僧寶卻沒有護持的居士也不行，所以佛陀臨涅槃的時候，特別交代國王大臣要護持三寶。在家的居士要護持三寶，怎樣的護持三寶呢？現在三寶之中出家人——僧寶，太少太少了！僧寶從那裏來呢？是從虔誠佛教徒家中來，你們家中要是有兩個令郎，就揀一個好的，送他來出家做小和尚，那你們就是真正的護法了。記住！要揀個好的呀！你不要揀那個蠢蠢的，腦筋錯亂的，若送他來做小和尚，那佛教就倒霉了，也害了世人無求福求慧的機緣。揀個好的，那他將來做大法師，才能夠度眾生，諸位啊！這也是大布施、大供養呢！

摘自—靈巖山寺《往生有分》一書



學僧修行檢視記錄表 (請自行放大影印)

法名：_____

記錄日期：____年____月____日

記錄以下所描述的行爲或特徵中適合的程度： (請真誠地面對自我)

出家心態

發好心出家嗎？ 真爲生死，發菩提心？	0	1	2	3	4	+	-
面對它—接受它—處理它—放下它？	0	1	2	3	4	+	-
男女有界、僧俗有別、公私分明？	0	1	2	3	4	+	-

身儀

時時注意行、住、坐、臥之威儀？	0	1	2	3	4	+	-
時時收攝六根，特別是眼根？	0	1	2	3	4	+	-
氣定神閒，安詳穩重？	0	1	2	3	4	+	-

口儀

謹言慎口，以默爲辯？	0	1	2	3	4	+	-
經常說柔軟語、愛語，做到「口和無諍」？	0	1	2	3	4	+	-
質直其心，不談論人我是非？	0	1	2	3	4	+	-

心儀

對自己的情緒變化很清楚？	0	1	2	3	4	+	-
少欲知足、知慚愧、常懺悔，常起感恩心？	0	1	2	3	4	+	-
時時心有法喜，念念不離禪悅？	0	1	2	3	4	+	-

和合

縮小自我中心，隨順他人？	0	1	2	3	4	+	-
對上以敬，對下以慈，對人以和？	0	1	2	3	4	+	-
努力做到「身和同住」、「利和同均」？	0	1	2	3	4	+	-

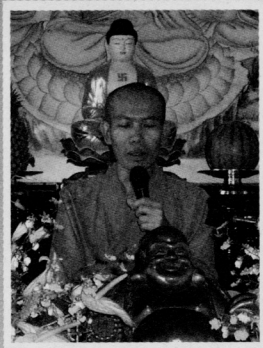
執事態度

爲了廣眾福田，那怕任勞任怨？	0	1	2	3	4	+	-
勇於提出建設性的建議，然不被採納亦不強求？	0	1	2	3	4	+	-
努力做到「意和同悅」？	0	1	2	3	4	+	-

學習意願

具學習心，有求知的精神；會的就做，不會就學？	0	1	2	3	4	+	-
對新進行者關懷照顧，耐心協助？	0	1	2	3	4	+	-
學習「戒和同修」、「見和同解」？	0	1	2	3	4	+	-

慧廣法師簡介



◆ 台灣省屏東縣人，民國四十二年生。

◆ 民國六十年間開始研習佛法，六十八年禮上賢下頓老和尚出家。

◆ 出家以來，大都居住於山間或郊外蘭若用功。用功之餘，隨緣說法，隨緣寫作。

◆ 著作有：

《佛教怎樣修行》、《彌勒淨土真義闡述》、《從無我空到達解脫》、

《生命的真相》、《佛法知見》、《懺悔的理論與方法》、

《從佛法看人生》、《佛教修行探討》、《修行怎樣修》、

《佛法能幫助你》、《佛學問答》、《佛教教理與修行》、

《無我與隨緣》、《彌勒淨土修持錄》、《禪宗說法與修證》、

《禪宗辨正及義理》等書。